PG ODD SEMESTER EXAMINATION, 2022
held in March, 2023

MANIPURI

1st Semester

COURSE NO.: MNCC - 504

(Manipuri Skill Enhancement)

Full Marks : 70

Pass Marks : 28

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

১) মনিপুরী ফোকবেলদগী মশক তাক্লগা মাগী লৈজরিবা শকলোনশিং অদুগী মরমদা শনদোক্লা ইরকউ। ১৪

**২) ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯑꯦꯛꯁꯥꯅꯥꯒꯤ ꯃꯄꯨꯡ ꯑꯣꯏꯕꯒꯤ ꯃꯇꯝꯕꯤꯒꯤ ꯑꯣꯏꯕꯒꯤ ꯑꯦꯛꯁꯥꯒꯤ

৫) মনিপুরী নাৎকী চৎনলোনচৎতা ফিশা লোনগী লৈজরিবা দর্শন অমসুং ফিশা কাঙলোনগী মরমদা নৈনৱারেং অমা ইরকউ। ১৪

৫) **ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯑꯦꯛꯄꯤ ꯔꯦꯛꯇꯦꯕꯔꯦꯛ ꯑꯣꯏ ꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯃꯇꯝꯕ ꯁꯤꯕꯥꯕ ꯑꯣꯏ ꯄꯥꯞꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯃꯇꯝꯕ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ꯁꯤꯕ ꯔꯇꯥꯡꯗꯦ ॥** ꯱꯴

নত্রগা

ꯔꯦꯞꯗꯤ

৬) মনিপুরী ফিশালোনশা অমসুং ফি মখলশিংগী শিজিন্নফমদু নশাগী লোনদা মচাতানা ইথোরকউ। ১৪

৬) **ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯑꯣꯏꯇꯦꯕꯣ ꯁꯤꯕꯥꯕ ꯑꯣꯏ ꯃꯔꯨꯡꯃꯤꯡꯒꯤ ꯃꯤꯇꯤꯕꯔꯦꯡꯃꯤꯡ ꯂꯣꯒꯤ ꯇꯦꯕꯥ ꯃꯔꯤꯔꯦꯕ ꯔꯥꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯔꯥꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥** ꯱꯴

৭) মনিপুরী সংস্কৃতিদা রাসলীলানা হৌরকপা অমসুং চাওখৎলকপগী মরমদা শনদোক্লা ইরকউ। ১৪

৭) **ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯃꯤꯔꯨꯞꯇꯤꯒꯤ ꯄꯣꯔꯦꯇꯤꯕ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯑꯦꯁꯤꯔꯦꯡꯗꯤꯡꯒꯤ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯃꯤꯔꯨꯞꯇꯤꯒꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥** ꯱꯴

নত্রগা

ꯔꯦꯞꯗꯤ

৮) মনিপুরী রাসলীলাদা উবা ফংলিবা অভিনয় অমদি শীজিন্নরিবা যন্ত্রশিংদুগী মরমদা নৈনরম্মু। ১৪

৮) **ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯄꯣꯔꯦꯇꯤꯕ ꯁꯥꯡ ꯑꯦꯇꯤꯕ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕ ꯑꯣꯏꯗꯤ ꯃꯤꯇꯤꯕꯔꯦꯕꯤꯒꯤ ꯇꯦꯁꯥꯒꯤꯃꯤꯡꯒꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ॥** ꯱꯴

৯) থাং-তা হায়বসিগী মতাংদা মনিপুরী খুনাইনা লৌনরিবা অর্থ অমসুং মাগী শরিক শারাগী মরমদা মচাতানা ইরকউ। ১৪

৯) **ꯇꯥꯡ–ꯑꯣ ꯑꯣꯔꯥꯡꯒꯤ ꯔꯣꯑꯣꯗꯤ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯆꯦꯑꯣꯗꯤ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ꯑꯥꯕꯥ ꯑꯣꯏꯕꯤ ꯔꯤꯕꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥** ꯱꯴

নত্রগা

ꯔꯦꯞꯗꯤ

১০) থাং-তা গী মশান্না অসিনা জাতি অসিবু মশক তাকপদা লৌরিবা থৌদাং অদু শনদোক্লা তাকলকউ। ১৪

১০) **ꯇꯥꯡ – ꯑꯣ ꯒꯤ ꯔꯣꯔꯦꯡ ꯑꯣꯔꯤꯕ ꯑꯣꯔꯤꯗꯤ ꯔꯣꯔꯤ ꯑꯣꯔꯥꯡꯔꯦꯡ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ꯑꯣꯔꯤꯕ ꯑꯣꯔꯤꯗꯤ ꯔꯣꯔꯤ ꯑꯣꯔꯥꯡꯔꯦꯡ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥** ꯱꯴

৫) মনিপুরী নাৎকী চৎনলোনচৎতা ফিশা লোনগী লৈজরিবা দর্শন অমসুং ফিশা কাঙলোনগী মরমদা নৈনৱারেং অমা ইরকউ। ১৪

৫) ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯑꯦꯛꯄꯤ ꯔꯦꯛꯇꯦꯕꯔꯦꯛ ꯑꯣꯏ ꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯃꯇꯝꯕ ꯁꯤꯕꯥꯕ ꯑꯣꯏ ꯄꯥꯞꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯃꯇꯝꯕ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ꯁꯤꯕ ꯔꯇꯥꯡꯗꯦ ॥ ꯱꯴

নত্রগা

ꯔꯦꯞꯗꯤ

৬) মনিপুরী ফিশালোনশা অমসুং ফি মখলশিংগী শিজিন্নফমদু নশাগী লোনদা মচাতানা ইথোরকউ। ১৪

৬) ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯑꯣꯏꯇꯦꯕꯣ ꯁꯤꯕꯥꯕ ꯑꯣꯏ ꯃꯔꯨꯡꯃꯤꯡꯒꯤ ꯃꯤꯇꯤꯕꯔꯦꯡꯃꯤꯡ ꯂꯣꯒꯤ ꯇꯦꯕꯥ ꯃꯔꯤꯔꯦꯕ ꯔꯥꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯔꯥꯇꯦꯕꯥꯒꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥ ꯱꯴

৭) মনিপুরী সংস্কৃতিদা রাসলীলানা হৌরকপা অমসুং চাওখৎলকপগী মরমদা শনদোক্লা ইরকউ। ১৪

৭) ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯃꯤꯔꯨꯞꯇꯤꯒꯤ ꯄꯣꯔꯦꯇꯤꯕ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯑꯦꯁꯤꯔꯦꯡꯗꯤꯡꯒꯤ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯃꯤꯔꯨꯞꯇꯤꯒꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥ ꯱꯴

নত্রগা

ꯔꯦꯞꯗꯤ

৮) মনিপুরী রাসলীলাদা উবা ফংলিবা অভিনয় অমদি শীজিন্নরিবা যন্ত্রশিংদুগী মরমদা নৈনরম্মু। ১৪

৮) ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯄꯣꯔꯦꯇꯤꯕ ꯁꯥꯡ ꯑꯦꯇꯤꯕ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕ ꯑꯣꯏꯗꯤ ꯃꯤꯇꯤꯕꯔꯦꯕꯤꯒꯤ ꯇꯦꯁꯥꯒꯤꯃꯤꯡꯒꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ॥ ꯱꯴

৯) থাং-তা হায়বসিগী মতাংদা মনিপুরী খুনাইনা লৌনরিবা অর্থ অমসুং মাগী শরিক শারাগী মরমদা মচাতানা ইরকউ। ১৪

৯) ꯇꯥꯡ–ꯑꯣ ꯑꯣꯔꯥꯡꯒꯤ ꯔꯣꯑꯣꯗꯤ ꯃꯅꯤꯄꯨꯔꯒꯤ ꯆꯦꯑꯣꯗꯤ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ꯑꯥꯕꯥ ꯑꯣꯏꯕꯤ ꯔꯤꯕꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥ ꯱꯴

নত্রগা

ꯔꯦꯞꯗꯤ

১০) থাং-তা গী মশান্না অসিনা জাতি অসিবু মশক তাকপদা লৌরিবা থৌদাং অদু শনদোক্লা তাকলকউ। ১৪

১০) ꯇꯥꯡ – ꯑꯣ ꯒꯤ ꯔꯣꯔꯦꯡ ꯑꯣꯔꯤꯕ ꯑꯣꯔꯤꯗꯤ ꯔꯣꯔꯤ ꯑꯣꯔꯥꯡꯔꯦꯡ ꯑꯦꯔꯦꯞꯗꯤ ꯑꯣꯔꯤꯕ ꯑꯣꯔꯤꯗꯤ ꯔꯣꯔꯤ ꯑꯣꯔꯥꯡꯔꯦꯡ ꯔꯦꯞꯗꯤ ॥ ꯱꯴