গ্রন্থপঞ্জি

আকর গ্রন্থ

১। চট্টোপাধ্যায় শরৎচন্দ্র : সুলভ শরৎ সমগ্র-১, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৫

২। মুখোপাধ্যায় ধূর্জটিপ্রসাদ : রচনাবলী, ১ম খণ্ড, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১১

৩। হালদার গোপাল : রচনাসমগ্র-১, এ মুখার্জি এন্ড কোং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০০

সহায়ক গ্রন্থাবলী

ই

১। ইসলাম ডঃ নজরুল : বাংলা আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস, ভাষা ও সাহিত্য, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৯২।

ও

২। ওয়ালিউল্লাহ সৈয়দ : লালসালু, চিরায়ত প্রকাশন, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮৯।

খ

৩। খান রফিকুল্লাহ : আখ্যানতত্ত্ব ও চরিত্রায়ন, চারুলিপি প্রকাশন, ঢাকা-১১০০, গৃহীত সংস্করণ, ২০১১।

গ

৪। গোস্বামী অচ্যুত : বাংলা উপন্যাসের ধারা, পাঠভবন, ১৯৬৮।

৫। গুপ্ত ক্ষেত্র : বাংলা উপন্যাসের ইতিহাস, গ্রন্থনিলয়, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০০।

ঘ

৬। ঘোষ বিনয় : বাংলার সামাজিক ইতিহাসের ধারা – (১৮০০-১৯০০), প্রথম খণ্ড, পাঠভবন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ - ১৯৬৮।

৭। ঘোষ বিনয় : বাংলার বিদ্বৎসমাজ, প্রকাশ ভবন, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১২।

৮। ঘোষ বিনয় : মেট্রোপলিটন মন মধ্যবিত্ত বিদ্রোহ, ওরিয়েন্ট ব্ল্যাকসোয়ান, কলকাতা-৭২, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৯।

৯। ঘোষ ড. অজিতকুমার : শরৎচন্দ্রের জীবনী ও সাহিত্য বিচার, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৭।

চ

১০। চক্রবর্তী অনন্তকুমার : ধূর্জটিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, (১৯৮৪-১৯৬১), সাহিত্যসাধক চরিতমালা, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ, কলকাতা, ১৪০৬।

১১। চক্রবর্তী বিপ্লব (সম্পাদক) : শৈলী চিন্তাচর্চা, রত্নাবলী, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৩।

১২। চক্রবর্তী সুমিতা : উপন্যাসের বর্ণমালা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৩।

১৩। চক্রবর্তী সুমিতা : গোপাল হালদারের ট্রিলজি, মননের জীবতি, গোপাল হালদার স্মৃতি ও শ্রদ্ধার্ঘ্য, মনীষা গ্রন্থালয়, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ২০০৬।

১৪। চক্রবর্তী সুধীর (সম্পাদিত) : বুদ্ধিজীবীর নোটবই, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৫।

১৫। চট্টোপাধ্যায় অনুনয় : সমাজ সাহিত্য সংস্কৃতি, দীপ প্রকাশন, প্রথম প্রকাশ ২০০৭।

১৬। চট্টোপাধ্যায় দেবীপদ : মার্কসবাদ, অনুষ্টুপ, কলকাতা, গৃহীত সংস্করণ - ২০১০।

১৭। চট্টোপাধ্যায় ড. শঙ্কর : বাংলা উপন্যাসে নিঃসঙ্গ নায়ক, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০২।

১৮। চট্টোপাধ্যায় শিশির : উপন্যাস পাঠের ভূমিকা, বুকল্যাণ্ড, কলকাতা, ১৯৫২।

১৯। চট্টোপাধ্যায় হীরেন : বাংলা উপন্যাসের শিল্পরীতি, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা, ১৯৮২।

২০। চট্টোপাধ্যায় হীরেন : সাহিত্য প্রকরণ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ১৪১৯।

২১। চৌধুরী ভূদেব : বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা, ২য় অধ্যায়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, ১৯৮৪।

২২। চৌধুরী ভূদেব : বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা, ৩য় অধ্যায়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, ১৯৯৪।

২৩। চৌধুরী ভূদেব : বাংলা সাহিত্যের ইতিকথা, ৪র্থ অধ্যায়, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, ১৯৯৪।

২৪। চৌধুরী নাজমা জেসমিন : বাংলা উপন্যাস ও রাজনীতি, চিরায়ত প্রকাশনী, কলকাতা-৭৩, ভারতীয় সংস্করণ ১৯৮৩।

২৫। চৌধুরী নারায়ণ : উত্তর শরৎ বাংলা উপন্যাস, জিজ্ঞাসা, কলকাতা, ১৯৮৫।

ঠ

২৬। ঠাকুর রবীন্দ্রনাথ : উপন্যাস সমগ্র, জে. এন. ঘোষ এণ্ড সনস্, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৫।

২৭। ঠাকুর রবীন্দ্রনাথ : সাহিত্য, বিশ্বভারতী গ্রন্থবিভাগ, প্রথম প্রকাশ ১৩১৪।

দ

২৮। দত্ত বীরেন্দ্র : বাংলা কথাসাহিত্যের একাল, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ - ১৯৯৮।

২৯। দত্ত সম্রাট : বিশ শতকের বাংলা আখ্যানতত্ত্বের প্রেক্ষিতে বাংলা উপন্যাস, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০।

৩০। দাস দীনবন্ধু : শরৎ সাহিত্যের চিরায়ত বিষয়, একুশ শতক, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ২০০৮।

৩১। দাশ দীপক কুমার : রাজনীতির তত্ত্বকথা, একুশে, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৫।

৩২। দাশ ধনঞ্জয় (সম্পাদক) : বাংলার সংস্কৃতিতে মার্ক্সবাদী চেতনার ধারা, অনুষ্টুপ, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৯২।

৩৩। দাশ ধনঞ্জয় : মার্ক্সবাদী সাহিত্য বিতর্ক, ১ম খণ্ড, অখণ্ড সংস্করণ, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ২০০৩।

৩৪। দাশ শ্রীশচন্দ্র : সাহিত্য সন্দর্শন, বামা পুস্তকালয়, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৬।

৩৫। দেবী আশাপূর্ণা : প্রথম প্রতিশ্রুতি, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৬৪।

৩৬। দেবী আশাপূর্ণা : বকুলকথা, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৭৩।

৩৭। দেবী আশাপূর্ণা : সুবর্ণলতা, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৬৬।

ধ

৩৮। ধর অমিয় : গোপাল হালদার ঃ জীবন ও সাহিত্য, অতএব প্রকাশনী, কলকাতা-৯, ১ম সংস্করণ ১৯৯২।

ন

৩৯। নন্দী ড. সুধীর কুমার : নন্দনতত্ত্ব, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য পুস্তক পর্ষদ, কলকাতা-১৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮৪।

প

৪০। পোদ্দার অরবিন্দ : শরৎ উপন্যাসের বৈশিষ্ট্য, গল্পভারতী, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ - ১৩৬৮।

ব

৪১। বন্দ্যোপাধ্যায় অতীন : নীলকণ্ঠ পাখির খোঁজে, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০

৪২। বন্দ্যোপাধ্যায় ড. অসিতকুমার : বাংলা সাহিত্যের সম্পূর্ণ ইতিবৃত্ত, মডার্ণ বুক এজেন্সী, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০১-২০০২

৪৩। বন্দ্যোপাধ্যায় তারাশঙ্কর : গণদেবতা, তৃতীয় খণ্ড, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-১২, গৃহীত সংস্করণ, ১৩৭৯।

৪৪। বন্দ্যোপাধ্যায় তারাশঙ্কর : ধাত্রীদেবতা, প্রথম খণ্ড, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-১২, গৃহীত সংস্করণ, ১৩৭৯।

৪৫। বন্দ্যোপাধ্যায় তারাশঙ্কর : পঞ্চগ্রাম, চতুর্থ খণ্ড, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-১২, গৃহীত সংস্করণ, ১৩৮০।

৪৬। বন্দ্যোপাধ্যায় পার্থপ্রতিম : উপন্যাসের সমাজতত্ত্ব, র‍্যাডিক্যাল ইম্প্রেশন, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ ১৯৯৪।

৪৭। বন্দ্যোপাধ্যায় বিভূতিভূষণ : অপরাজিত, পুস্তক বিক্রেতা, প্রথম প্রকাশ ১৯৩২।

৪৮। বন্দ্যোপাধ্যায় বিভূতিভূষণ : পথের পাঁচালী, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৪১৭।

৪৯। বন্দ্যোপাধ্যায় ব্রজেন্দ্রনাথ : শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সাহিত্য সাধক চরিতমালা, বঙ্গীয় সাহিত্য পরিষদ, কলকাতা, গৃহীত সংস্করণ - ১৩৫৯।

৫০। বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীকুমার : বঙ্গসাহিত্যে উপন্যাসের ধারা, মডার্ণ বুক এজেন্সী, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১২-২০১৩

৫১। বন্দ্যোপাধ্যায় সত্যজিৎ, চৌধুরী সিদ্ধার্থরঞ্জন : ধূর্জটিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় অবলোকন ও মূল্যায়ন, উবুদশ, কলকাতা-১২, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৬।

৫২। বন্দ্যোপাধ্যায় সরোজ : বাংলা উপন্যাস : দ্বান্দ্বিক দর্পণ, পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমি, কলকাতা-২০, প্রথম সংস্করণ ১৯৯৩।

৫৩। বন্দ্যোপাধ্যায় সরোজ : বাংলা উপন্যাসের কালান্তর, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১২

৫৪। বন্দ্যোপাধ্যায় মানিক : পুতুলনাচের ইতিকথা, প্রকাশ ভবন, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৪১৭।

৫৫। বন্দ্যোপাধ্যায় হিমবন্ত : গল্প নিয়ে উপন্যাস নিয়ে, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, নববর্ষ ১৪১২।

৫৬। ব্যানার্জী কেজরিওয়াল দেবলীনা : ছন্নছাড়া মহাপ্রাণ, ওরিয়েন্ট ব্ল্যাকসোয়ান, কলকাতা-৭২, গৃহীত সংস্করণ, ২০১১

৫৭। বিশ্বাস ড. শৈলেন : গোপাল হালদার কথাসাহিত্য, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০১।

৫৮। ভট্টাচার্য অরুণ : নন্দনতত্ত্বের উৎস, উত্তরসূরী প্রকাশনী, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ১৯৮১।

৫৯। ভট্টাচার্য তপোধীর : আখ্যানের স্বরান্তর, দিবারাত্রির কাব্য, কলকাতা-১২, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৭

৬০। ভট্টাচার্য তপোধীর : উপন্যাসের ভিন্নপাঠ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ১৪১২ বঙ্গাব্দ।

৬১। ভট্টাচার্য তপোধীর : উপন্যাসের সময়, এবং মুশায়েরা, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৯

৬২। ভট্টাচার্য তপোধীর : টেরি ঈগলটন তাঁর তত্ত্বজিজ্ঞাসা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১৩।

৬৩। ভট্টাচার্য তপোধীর : বাখতিন তত্ত্ব ও প্রয়োগ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০

৬৪। ভট্টাচার্য তপোধীর : প্রতীচ্যের সাহিত্যতত্ত্ব, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১১।

৬৫। ভট্টাচার্য তপোধীর : সময় : সমাজ : সাহিত্য, বিশ্ববাণী প্রকাশনী, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ১৪১২ বঙ্গাব্দ।

৬৬। ভট্টাচার্য দেবীপদ : উপন্যাসের কথা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮২।

৬৭। ভট্টাচার্য বিশ্ববন্ধু : বাংলা রাজনৈতিক উপন্যাসের কয়েকটি পর্যায়, মনীষা, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ১৯৯০।

৬৮। ভট্টাচার্য বীতশোক (সম্পাদক) : বাংলা উপন্যাস সমীক্ষা, এবং মুশায়েরা, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ - ২০০৭।

৬৯। ভাদুড়ী সতীনাথ : জাগরী, প্রকাশ ভবন, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৪১০ বঙ্গাব্দ।

ম

৭০। মজুমদার ডঃ অভিজিৎ : শৈলীবিজ্ঞান এবং আধুনিক সাহিত্যতত্ত্ব, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ২০০৭।

৭১। মজুমদার উজ্জ্বলকুমার : উপন্যাসে জীবন ও শিল্প, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৮।

৭২। মজুমদার উজ্জ্বলকুমার (সম্পাদক) : শরৎচন্দ্রের শ্রীকান্ত, ঘোষ এন্ড কোং, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০।

৭৩। মণ্ডল প্রকাশচন্দ্র : কথাসাহিত্যের নানা পাঠ, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৮।

৭৪। মজুমদার ভবেশ : শ্রীকান্ত চর্চা, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০।

৭৫। মজুমদার মোহিতলাল : শ্রীকান্তের শরৎচন্দ্র, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৮।

৭৬। মজুমদার সমরেশ : উত্তরাধিকার, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ১৯৭৯।

৭৭। মজুমদার সমরেশ : কালবেলা, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৮৩।

৭৮। মজুমদার সমরেশ : কালপুরুষ, আনন্দ পাবলিশার্স, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৮৫।

৭৯। মজুমদার সমরেশ : গল্প উপন্যাসের অন্তর্জীবন, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০।

৮০। মজুমদার সমরেশ : বাংলা উপন্যাসের পঁচিশ বছর, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৮।

৮১। মিত্র ড. সরোজমোহন : শরৎসাহিত্যে সমাজচেতনা, গ্রন্থালয়, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮১।

৮২। মুখোপাধ্যায় অরুণকুমার : কালের প্রতিমা : বাংলা উপন্যাসের পচাত্তর বছর, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৭৪।

৮৩। মুখোপাধ্যায় অরুণকুমার : বাংলা কথাসাহিত্য জিজ্ঞাসা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৪।

৮৪। মুখোপাধ্যায় অরুণকুমার : বাংলা উপন্যাসে ট্রিলজি, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৭।

৮৫। মুখোপাধ্যায় অরুণকুমার : মধ্যাহ্ন থেকে সায়াহ্নে : বিংশ শতাব্দীর বাংলা উপন্যাস, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৪।

৮৬। মুখোপাধ্যায় অরুণকুমার : শরৎচন্দ্র ঃ পুনর্বিচার, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০১

৮৭। মুখোপাধ্যায় অরুণকুমার : সাহিত্য বিবেচনা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৬।

৮৮। মুখোপাধ্যায় তরুণ (সম্পাদক) : নন্দনতত্ত্ব-জিজ্ঞাসা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০২।

৮৯। মুখোপাধ্যায় ধূর্জটিপ্রসাদ : ধূর্জটিপ্রসাদ রচনাবলী - ২য় খণ্ড, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮৭।

৯০। মুখোপাধ্যায় ধূর্জটিপ্রসাদ : ধূর্জটিপ্রসাদ রচনাবলী - ৩য় খণ্ড, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮৭।

৯১। মুখোপাধ্যায় প্রশান্ত : বাংলা উপন্যাসে সমাজ বাস্তবতা, ন্যাশনাল বুক এজেন্সী, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ ১৯৮৩।

৯২। মুখোপাধ্যায় ডঃ বিমলকুমার : মার্কসীয় সাহিত্যতত্ত্ব, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৬।

৯৩। মুখোপাধ্যায় মণিশংকর উর্ফে শংকর : স্বর্গ-মর্ত-পাতাল, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৩।

৯৪। মুৎসুদ্দি সিক্তা : বুদ্ধিবিলাসীর জীবনতত্ত্ব, ধূর্জটিপ্রসাদের কথাসাহিত্য, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৫।

র

৯৫। রহমান আকিমুন : আধুনিক বাংলা উপন্যাসে বাস্তবতার স্বরূপ, বাংলা আকাডেমি, ঢাকা, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৩।

৯৬। রায় অপূর্ব কুমার : সাহিত্য রূপ-বিচিত্রা, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ১৪০৮ বঙ্গাব্দ।

৯৭। রায় আলোক : কথাসাহিত্য জিজ্ঞাসা, সাহিত্যলোক, কলকাতা-৬, প্রথম সংস্করণ ১৯৯২।

৯৮। রায় আলোক : ধূর্জটিপ্রসাদ, বাগর্থ, কলকাতা, ১৯৭০।

৯৯। রায় আলোক : বাংলা উপন্যাস : প্রত্যাশা ও প্রাপ্তি, পুস্তক বিপণি, কলকাতা, প্রথম প্রকাশ - ২০০০।

১০০। রায় আলোক (সম্পাদক) : সাহিত্যকোষ : কথাসাহিত্য, সাহিত্যলোক, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ - ১৯৯৯।

১০১। রায় আশুতোষ : বাংলা আত্মচরিত সাহিত্যের ধারা, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ - ১৪১৪।

১০২। রায় দেবেশ : উপন্যাস নিয়ে, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৩।

১০৩। রায় দেবেশ : উপন্যাসের নতুন ধরনের খোঁজে, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৬।

১০৪। রায় প্রফুল্ল : কেয়াপাতার নৌকা, করুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, প্রথম অখণ্ড প্রকাশ ২০০৩।

১০৫। রায় মানবেন্দু : বিভ্রমের বাস্তবতা বাস্তবতার বিভ্রম, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ - ১৪১১।

১০৬। রায় সত্যেন্দ্রনাথ : বাংলা উপন্যাসে আধুনিকতা, গ্রন্থালয়, কলকাতা-৭৩, ১৩৯৪।

১০৭। রায় সত্যেন্দ্রনাথ : বাংলা উপন্যাস ও তার আধুনিকতা, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ - ২০০৯।

১০৮। রায়চৌধুরী গোপিকানাথ : দুই বিশ্বযুদ্ধের মধ্যকালীন বাংলা কথাসাহিত্য, দে'জ পাবলিশিং, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০০০।

১০৯। রায়চৌধুরী সুব্রত : গোপাল হালদার ঃ প্রসঙ্গ ত্রিদিবা, ওয়ানটাচ পাবলিশার্স, কলকাতা-১৪, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৯৭।

ল

১১০। লাহিড়ী কার্তিক : বাস্তবতা ও বাংলা উপন্যাস, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৬, গৃহীত সংস্করণ, ১৪০৫ বঙ্গাব্দ।

শ

১১১। শ্ব রামেশ্বর : আধুনিক বাংলা উপন্যাস, উত্তরসূরী প্রকাশন, কলকাতা-৭৩, ১৯৮২।

স

১১২। সরকার চিত্রা : সামাজিক সংকট আত্মিক সংকট, প্রেক্ষিত বাংলা কথাসাহিত্য, বঙ্গীয় সাহিত্য সংসদ, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১২।

১১৩। সরকার পবিত্র : কথাসূত্র, মিত্র ও ঘোষ পাবলিশার্স, কলকাতা-৭৩, প্রথম সংস্করণ ১৪১০।

১১৪। সামন্ত সুবল (সম্পাদক) : বাংলা উপন্যাস : বীক্ষা ও অন্বীক্ষা, এবং মুশায়েরা, কলকাতা-৯০, প্রথম প্রকাশ ১৯৯৮।

১১৫। স্যান্যাল কমলকুমার (সম্পাদক) : উপন্যাসবীক্ষা বাংলা উপন্যাস ও ঔপন্যাসিক, পপুলার লাইব্রেরী, কলকাতা-৬, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৮৪।

১১৬। সিকদার অশ্রুকুমার : আধুনিকতা ও বাংলা উপন্যাস, অরুণা প্রকাশনী, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ১৯৮৮।

১১৭। সিকদার অশ্রুকুমার : সাহিত্যের সমাজ, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ ২০০৫।

১১৮। সেন অঞ্জন, সিংহ উদয় নারায়ণ : উপন্যাসের সাহিত্যতত্ত্ব, গাঙ্গেয়পত্র, কলকাতা-২৯, গৃহীত সংস্করণ, ১৩৯৭।

১১৯। সেন নবেন্দু (সম্পাদক) : পাশ্চাত্য সাহিত্যতত্ত্ব ও সাহিত্যভাবনা, রত্নাবলী, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৯।

১২০। সেন মজুমদার জহর : উপন্যাসের ঘড়বাড়ি, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০১

১২১। সেন মজুমদার জহর : উপন্যাস সময় সমাজ সংকট, বুক স্পেস, কলকাতা-৭৩, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০

১২২। সেন রুশতী : সমকালের গল্প-উপন্যাস : প্রত্যাখানের ভাষা, পুস্তক বিপণি, কলকাতা-৯, প্রথম প্রকাশ - ১৯৯৭।

১২৩। সেন রুশতী : ধূর্জটিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায়, সাহিত্য অকাদেমি, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০১০।

১২৪। সেনগুপ্ত অমলেন্দু : উত্তাল চল্লিশ অসমাপ্ত বিপ্লব, প্রতিভাস, কলকাতা-২, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৬।

হ

১২৫। হক হাসান আজিজুল : কথা সাহিত্যের কথকতা, একুশে, কলকাতা-৭৩, প্রথম সংস্করণ - ১৯৮৯।

১২৬। হালদার গোপাল : আড্ডা, পুথিপত্র (ক্যালকাটা), কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৪।

১২৭। হালদার গোপাল : উনপঞ্চাশী, পুথিঘর, ঢাকা-৭৪, প্রথম সংস্করণ ১৯৪৬।

১২৮। হালদার গোপাল : তেরশ পঞ্চাশ, পুথিঘর, ঢাকা-৭৪, প্রথম সংস্করণ ১৯৪৫।

১২৯। হালদার গোপাল : পঞ্চাশের পথ, পুথিঘর, ঢাকা-৭৪, প্রথম সংস্করণ ১৯৪৪।

১৩০। হালদার গোপাল : বাংলা সাহিত্য পরিক্রমা, এ মুখার্জী এণ্ড কোং, কলকাতা-৭৩, প্রথম প্রকাশ ১৯৫৯।

১৩১। হালদার গোপাল : রূপনারাণের কূলে, ১ম খণ্ড, পুথিপত্র (ক্যালকাটা), কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৮।

১৩২। হালদার গোপাল : রূপনারানের কূলে, (২য় খণ্ড) পুথিপত্র, কলকাতা-৯, গৃহীত সংস্করণ, ১৯৭৮।

১৩৩। হোসেন সেলিনা : গায়ত্রী সন্ধ্যা, সময় প্রকাশন, ঢাকা-১১০০, গৃহীত সংস্করণ, ২০০৭।

ইংরেজি সহায়ক গ্রন্থাবলী

B

১। Bradford Richard : Stylistics, New critical idiom, London, First Publish – 1997.

২। Beach J. W, : The Twentienth Century Novel, Kalyani Publishers, New Delhi, 1965.

F

৩। Forster E. M : Aspects of the Novel, Penguin Books, London, 1990.

H

৪। Halpenin John : The Theory of the Novel. New essays, University of Southern California Newyork, Oxford university. Press, London. 1974 Toronto.

৫। Hawkes David : Ideology (Second Edition), Routledge, London and Newyork, 1996.

J

৬। James William : The Principles of Psychology, Dover Publications, USA, 1950.

K

৭। Kundera Milan : The Art of the Novel, (Tr Lindra Asher) Rupa and Co. 1992, India.

৮। Kettle Arnold : An Introduction to the English Novel - 2, (Indian re-print) University Book Stall, Published by Unwin Human Ltd, London and Newyork, 1999.

L

৯। Lucas George : The theory of the Novel, Merlin Press, London, 1964.

M

১০। Mahajan Serena : Stream of consciousness, Introduction Anglion Novel, Joyshree Prakashan, New Delhi, 1985.

১১। Marcus Laura : Autobiographical Discourse. Criticism, Theory, Practice – Manchester University Press, Manchester & New York, 1994.

১২। Mann Thomas : The magic mountain Vol-II, Trans. H. T. Lowe porter, 1927.

P

১৩। Pascal Roy : Design and truth in Autobiography, London, Routledge and Kegal Paul, 1960.

R

১৪। Recoer Paul : Time and Narrative – Vol-1, The University of Chicago Press, USA, 1984.

<u>পত্র-পত্রিকা</u>

১। অনুষ্টুপ : শরৎচন্দ্র ও বাংলা সাহিত্য, কলকাতা, বর্ষ ১৩৮১।

২। আজকের ধূমকেতু : শরৎচন্দ্র : স্মরণ-নিরীক্ষণ, কৃষ্ণা বসু (সম্পাদক), ৬ বর্ষ, ১+২ সংখ্যা, কলকাতা-৩৬, ২০১২।

৩।	এবং মুশায়েরা	:	সম্পাদক সুবল সামন্ত, শারদীয়া ১৪১৪।
৪।	এক্ষণ	:	ত্রিদিবা, অশ্রুকুমার সিকিদার, ১৯৮০।
৫।	কালান্তর	:	পার্টি কংগ্রেস বিশেষ সংখ্যা, গোপাল হালদার (সম্পাদক), ১৯ ফেব্রুয়ারি, ১৯৮৯।
৬।	কোরক সাহিত্য পত্রিকা	:	বাংলা আত্মজীবনী ও স্মৃতিকথা সংখ্যা, তাপস ভৌমিক (সম্পাদক), কলকাতা-৫৯, ২০১৪।
৭।	চেতনা	:	ধূর্জটিপ্রসাদ অনুবাদে-অনুভবে, অনন্তকুমার চক্রবর্তী (সম্পাদক), ২০০১।
৮।	জলার্ক প্রকাশন	:	প্রসঙ্গ ধূর্জটিপ্রসাদ, স্বপন দাসাধিকারী (সম্পাদক), কলকাতা-৪০, ১৩৯২ বঙ্গাব্দ।
৯।	দেশ	:	ধূর্জটিপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় শতবর্ষ সংখ্যা, সাগরময় ঘোষ, (সম্পাদক), জুন ১৯৯৫।
১০।	পরিচয়	:	গোপাল হালদার সম্মান সংখ্যা, দেবেশ রায় (সম্পাদক), কলকাতা-৭, ১৯৮০।
১১।	পরিচয়	:	গোপাল হালদার, স্মরণ সংখ্যা, তৃতীয় বর্ষ, চতুর্থ সংখ্যা, ১৯৮৪।
১২।	পরিকথা	:	বিস্মৃত বাংলা উপন্যাস, দ্বাদশ বর্ষ, দ্বিতীয় সংখ্যা, মে ২০১০।
১৩।	প্যাপিরাস	:	পরিচয় এর কুড়ি বছর ও অন্যান্য স্মৃতিচিত্র, হিরণকুমার সান্যাল (সম্পাদক), ১৯৭৮।