المصادر:

الكتب العربية

ابراهيم مدكور وزملور: معجم الوسيط: ج3 :مجمع اللغة العربية، القاهرة،1973

احمد أمين: النقد الأدبي , مكتبة النهضة المصرية, القاهرة 1971م.

احمد أبو سعد: فن القصة(الفنون الأدبية عند العرب):بيروت،1976.

البروفيسور شفيق أحمد خان الندوى : أطوار الأدب القصصي عند العرب: المجمع العلمي الهندي: ج15, نوفمبر1993

البروفيسور محسن العثماني الندوى: "القصة العربية بين الغابر والحاضر": المجمع العلمي الهندي, ج-33: 2003-2004

الأستاذة آنسة ليلى صباع: رابندرانات طاغور"في ذكراه المئوية (رابندرانات طاغور): ص-19: وزارة الثقافة والإرشاد القومي, مطبعة الوزارة, 1961م.

امبرت ترجمة على متوفى: القصة القصيرة, النظرية والتقنية.

أنور الجندي: أدب المرأة العربية, القصة العربية المعاصرة, تطور الترجمة, مطبعة الرسالة,1850م.

أنور الجندي: قصة محمود تيمور.

أنور الجندي: القصة العربية المعاصرة

عبد العليم إبراهيم: الموجه الفني لمدرسي العربية:دار المعارف, مصر 1967م.

حمزة محمد بوقري: القصة القصيرة في مصر ومحمود تيمور : الرياض 1919م, 1979م.

حنا الفاخوري: تاريخ الأدب العربي, الطبعة السادسة: المطبعة البوليسية, بيروت, لبنان؛

خليل الجر:معجم لاروس: مؤسسة لاروس،بارس1973.

د إبراهيم عبد الرحمن، الأدب المقارن بين النظرية والتطبيق ، / م مكتبة الشباب / سن الطباعة ١٩٧٧ م.

د أحمد شوقي عبد الجواد رضوان ، مدخل إلي الدرس المقارن ، / م دار العلوم العربية بيروت لبنان / سن الطباعة ١٩٩٠م.

د بديع حقي: دورة الربيع: وزارة الثقافة والإرشاد القومي مديرية التأليف والترجمة، دمشق ١٩٦٥م.

د\ بديع حقي: روائع طاغور في الشعر والمسرح: ص ص-١٨،١٩، ط-٥، دار العلم للملايين:بيروت ١٩٨٤م

د حسام الخطيب: ملامح في الأدب والثقافة اللغة: دمشق وزارة الثقافة، ١٩٧٧

د سعيد علوش ، : مدارس الأدب المقارن ، المركز الثقافي العربي ، ١٩٨٧.

د\ شكري عياد: عالم طاغور: القاهرة، المجلس الأعلى للثقافة، ٢٠٠٠.

د\طاهر أحمد مكي: القصة القصيرة:ط،٤؛دار المعارف ١٩٨٥

د طه نداء : الأدب المقارن ، م دار النهضة العربية بيروت ، ١٩٩١.

دانييل هنري باجو : الأدب العام والمقارن ، اتحاد الكتاب العرب ، ١٩٩٧م

د غنيمي هلال ، الأدب المقارن ، نهضة مصر ، سن الطباعة ٢٠٠٦م.

د محمد بن سعد آل حسين ، ملخصا عن مقالة الأدب المقارن ، عبر شاشة إنترنت.

د محمد اسحق: تطور القصة العربية وأثرها على القصة الغربية: مجمع العلمي الهندي ج٢٤؛ جامعة على جراه الإسلامية،٢٠٠٥،٢٠٠٤.

د يوسف نجم:فن القصة، دار بيروت،بيروت١٩٥٦.

د راميل بديع يعقوب ، ملخصا من معجم المفصل في اللغة والأدب د ميشال عاصي ، دار العلم للملايين بيروت / الطبعة الأولي / سن الطباعة ١٩٨٧م.

رابندرانات طاغور: في ذكراه المئوية، ١٩٦١م.

راميل يعقوب ، قاموس المصطلحات اللغوية والأدبية ، سام بركة مي سيخاني، دار العلم للملايين.

شوقي ضيف: الأدب العربي المعاصر في مصر،

طاغور: روائع طاغور، ديوان الهلال: ط-٤، ١٩٧٩م.

طاغور: روائع طاغور، ديوان جيتنجالي: ط-٤، ١٩٧٩م.

طاغور: ديوان "هبة العاشق": ترجمة تميم صائب: دمشق، وزارة الثقافة ، ٢٠٠٢.

طاغور:ديانة طاغور: دمشق، دار الغربال ١٩٨٨م: ترجمة، موسى الخوري.

طاغور: دورة الربيع: ترجمة د/بديع حقي: ص ص-٢٠، ٢١. وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دمشق-١٩٦٥.

طاغور:مسرحية تشيترا:ترجمة د\ بديع حقي.

عباس خضر:القصة القصيرة في مصر: الدار القومية للطباعة والنشر، القاهرة ١٩٦٦م.

عبد العليم إبراهيم: الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية : دار المعارف، القاهرة ١٩٦٨

عز الدين إسماعيل: الأدب وفنونه، القاهرة؛ دار الفكر العربي ١٩٨٦.

كريشنا كريبلاني: طاغور عبقرية ألهمت الشرق والغرب: ترجمة حسني فرير: دار الكتاب العربي.

محمد يوسف نجم: فن القصة، بيروت، دار الثقافة، ١٩٧٣م.

محمود تيمور: الشيخ جمعة، عام ١٩٢٥.

محمود تيمور: الشيخ السيد العبيط: ص-١٩٧، مؤرخ الرسالة ١٨ مايو سنة ١٩٢٥م.

محمود تيمور: عم متولي،١٩٢٥.

محمود تيمور : الشيخ سيد العبيط، ١٩٢٦: المطبعة السلفية.

محمود تيمور: الحاج شلبي، عام ١٩٢٨م.

محمود تيمور: أبو على العامل أرتيست، عام ١٩٣٤.

محمود تيمور: الأطلال وقصص أخرى عام ١٩٣٤م: الطبعة السلفية.

محمود تيمور: "زامر الحى"، عام ١٩٣٧.

محمود تيمور :احسان لله، عام ١٩٣٩م.

محمود تيمور: شفاء غليظة، عام ١٩٤٦.

محمود تيمور: ملامح وغصون: ص-٣، الطبعة الأولى،١٩٥٠م.

محمود تيمور:كل عام أنتم بخير، عام ١٩٥٠.

محمود تيمور: تمر حنا عجب:عام ١٩٥٨م.

محمود تيمور: أنا القاتل وقصص أخرى، عام ١٩٦١.

محمود تيمور: أبو على العامل، عام ١٩٦١.

محمود تيمور: انتصار الحياة، عام ١٩٦٣م.

محمود تيمور: البارونة أم حمد، عام ١٩٦٧.

محمود تيمور: عطر ودخان: ص ص-٦،٧، طبعة ثانية مزيدة: مطبعة دار الهلال بمصر.

محمود تيمور: القصة القصيرة،ط١؛ دار الفكر.

محمود تيمور:قصص في أدب العرب ماضيه وحاضره،١٩٧٨.

محمود تيمور: فن القصة، دراسات في القصة والمسرح.

محمود تيمور:فن القصص(دراسة في القصة والمسرح) :مكتبة الآداب، القاهرة.

محمود تيمور: فن القصص، القاهرة ، مكتبة الآداب.

محمود تيمور:القصة في الأدب العربي وبحوث أخرى: القاهرة.

محمود تيمور: فن القصص(دراسة في القصة والمسرح): مكتبة الأدب القاهرة،

ميخائيل نعيمة: الأعمال الكاملة، المجلد السابع في الغربال الجديد، دار العلم للملايين، ١٩٧٣م.

لويس شيخو: علم الأدب:الجزء الأول،ط ٨.

نزية الحكيم: محمود تيمور رائد القصة العربية: ص-١٤، مطبعة النيل.

الكتب البنغالية:

Ajit Kumar Gosh: Bangla Shataitter Haishsharasher Dhara, Bharati, Kolkata-1367 B.E.

Alok Ranjan Bashu Choudury: Rabindranath O Rajniti Prabanda: Kathasahittya 1398 B.E.

Amresh Das: Rabindranather Chintai Samaj Tantra; Mandal, Kolkata-1394 B.E.

Buddadev Basu; Rabindranath; Katha Sahitya; 3rd edition 1962.

Chinnohon Shehanbish : Rabindranath o Biplobi Samaj, Biswabharati Kolkata 1392 B.E.

Dhirandranath Bandopadday: Banglar Renaissance o Rabindranath, Nabark, Kolkata 1986.

Dr. Atul Chandra Rai: Bharater Itihash vol-2, 1980

Pramatonath Bishi: Rabindranather Chutogalpa: Mitra-wa-Gosh, 1400B.E.

Dr. Digbijoy Dey Sarkar: Rabindranater Galpaguchcha, Kolkata 14, 4th edition, 2004.

Dr. Kshetra Gupta: Rabindranath, Chutogalper Samajtatta: Calautta 1986.

Dr. Maitreyi Dutta: Rabindranather Chutogalpe Samajbastabata, 2007, Agartala, India

Dr. Siraj Uddin Ahmed: Rabindra, Najrul, Sukanta, Manik : Eastern Publishers Gita Mukhapadday, Agartala 1985.

Heren Battacharya: Rabindranather Natoke Shadaron Manush: Rabindra Prashanga: Govt. of W.B.

Kalyan Kumar Sarkar: Rabindra-monone Marxio Darshan, Barnali,1987.

Ksetragupta: Rabindranath Chutogalper Samajtatta,Pustak Biponi,1986 &1993.

Maitrayee Devi: Mangpute Rabindranath, Prima Publications 1979.

Prabath Kumar Mukhapadday: Rabindra Jibani,vol.2, Biswabharati, 1395B.E.

Prashanta Kumar Dasgupta: Bikashito kushum, Rabindra vabans Magazine: Tagore Research institute, April, May-1990.

Prasanta Kumar Mukhapadday: Bangla Upannash-e-samaj Vastabata, 1983

Rabindranath Tagore: Galpaguchcha, Biswabarati, Kolkata 1394 B.E.

Rabindranath Tagore: Pitrismriti, 1378 B.E.

Rabindranath Tagore: Rioter khata, Biswabharati Grantalaya, 1351B.E.

Ratindranath Rai : Chutagalper Khata, Revised edition 1996, Kolkata-9

Saroj Bandopadday: Keno Mukti Rabindranather Kase Setai Jaruri Pransa: Ananda Bazar patrika, pustak parichay, 5th Jan. 1992.

Shishir Kumar Das: Bangla Chutogalpa, D ej-1963

Chinnohon Shehanbish: Rabindranath o Biplobisamaj, biswabharathi, 1392B.E

Sri Bhudev Choudhury: Bangla shahitter chotogalpa wa galpakar : Modern book agency pvt. Ltd.,Calcutta, 1989.

Sri Kumar Bandopadday: Rabindranath-Sristi-Samiksha, Vol-2, orient-1398 B.E.

Sukhranjan Roy : Rabindranather Chutogalpe Bastupanta.(Rabindranather Kathakhabar Silpa Sutra: 1st edition,1383B.E.

Sukumar Sen: Bangla Shahitter Itihash, Vol-3,1388 B.E.

Surajit Das Gupta : Bangla Chutogalper Suchana o Premendra Mitra, Kolkata 73

Sutapa Battacharya: She Nahi Nahi, Biswabharathi, 1990B.E.

Tapobrato Gosh: Rabindra chutogalper shilparup: Tagore Research Institute, april 1990B.E.

Upendranath Battacharjee : Rabindranather Chutagulpa o Uponnash : A.K. Sarkar, Kolkata 1395 B.E.

الكتب الإنجليزية

Comparative literature، R .K. Dhawan \ Bahri 18- publication (New Delhi).

Dr Claudio Guillen The challenge of comparative literature, Harvard University press 1993

Edward Thompson: Rabindranath Tagore Poet and Dramatist, 1926.

Harry Show: Dictionary of literary terms: Mc graw-Hill Book

Company: New York, St. Luis San Francisco,1972

Ian Reid:short story ,Methuen: London,1977

K. Gopal: Social thoughts of Rabindranath Tagore: p-11, Annu Prakashan, Merrut,India

Sisirkumar Gosh: (Maker of indian literature) Rabindranath Tagore:Sahitya Akademi, New Delhi, 2007.

Suda, J.P., Main Current Of Social and Political Thought in Modern India, vol-1

Sukanta Choudhury: Selected Short Stories of R.T.:P-10, Oxford University Press 2000

The encyclopaedia Americanna:vol-11pp,1978.

http://www.rezgar.com/debat/show.art,asp?aid= 28778

المجلات

Chitipatra, vol.5: Letter no-26, 8th july 1914: Biswa Bharati, Dec.1945, Jan.1946

Rasiar Chiti: Pratam patra, Bishwabharathi, 1384B.E.

Sinnopatra: Biswabharati, Baishak1370: Letter no-198.

Tagore,R.N., Letter from Russia.